

UOT 37.0

Нигяр Шыхнеби гызы Мурадова

*доктор философии по педагогике, доцент,
ведущий научный сотрудник Института Образования Республики Азербайджан
<https://orcid.org/0000-0003-1742-7847>*

ТЕОРЕТИКО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ НАЦИОНАЛЬНО-ПРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ УЧАЩИХСЯ ПОСРЕДСТВОМ ИСТРИЧЕСКИХ ПАМЯТНИКОВ ШУШИ

Nigar Şıxnəbi qızı Muradova

*pedaqogika üzrə fəlsəfə doktoru, dosent,
Azərbaycan Respublikası Təhsil İnstitutunun aparıcı elmi işçisi*

ŞUŞANIN ABİDƏLƏRİ VASİTƏLƏRİLƏ ŞAĞİRDƏLƏRİN MİLLİ-MƏNƏVİ TƏRBİYƏSİNİN NƏZƏRİ-PEDAQOJİ ƏSASLARI

Nigar Shihnebi Muradova

*doctor of Philology in Pedagogy, Associate Professor,
Leading Researcher, Institute of Education of the Republic of Azerbaijan*

THEORETICAL AND PEDAGOGICAL FOUNDATIONS NATIONAL AND MORAL EDUCATION OF STUDENTS THROUGH ISTRIC MONUMENTS OF SHUSHI

Резюме. В статье рассматриваются теоретико-педагогические основы национально-нравственного воспитания учащихся историческим памятниками Шуши. Делается особый акцент на педагогическую возможность сочетания ценностей национального воспитания и исторических памятников Шуши. Специфика воспитательной работы состоит в том, что воспитание учащихся в сфере национального воспитания эти исторические памятники представляют идеологические основы азербайджанства. Система национальных ценностей, содержащих в исторических памятниках Шуши, создает педагогическую основу пространства национально-духовно-нравственного развития и саморазвития личности.

Ключевые слова: национальное воспитание, исторические памятники Шуши, общеобразовательные школы, учащиеся, учителя

Xülasə. Məqalədə Şuşanın tarixi abidələri ilə şagirdlərin milli-mənəvi tərbiyəsinin nəzəri-pedaqoji əsaslarından bəhs edilir. Milli təhsil dəyərlərinin və Şuşanın tarixi abidələrini uzlaşmasının pedaqoji imkanlarına xüsusi diqqət yetirilir. Tərbiyə işinin səciyyəviliyi ondadır ki, şagirdlərin milli tərbiyə sahəsində tərbiyəsi, bu tarixi abidələr azərbaycançılığın ideoloji əsaslarını təmsil edir. Şuşanın tarixi abidələrində yer alan milli dəyərlər sistemi şəxsiyyətin milli-mənəvi inkişafı və özünüinkişafı məkanı üçün pedaqoji zəmin yaradır.

Açar sözləri: milli tərbiyə, Şuşanın tarixi abidələri, orta məktəblər, şagirdlər, müəllimlər

Summary. The article deals with the theoretical and pedagogical foundations of the national and moral education of students by historical monuments. Focuses on the pedagogical possibility of combining the values of national education and the historical monuments of Shushi. The specificity of educational work lies in the fact that the education of students in the field of national education, these historical monuments represent the ideological foundations of Azerbaijanism. The system of national values contained in the historical monuments of Shushi creates the pedagogical basis for the space of national-spiritual-moral development and self-development of the individual.

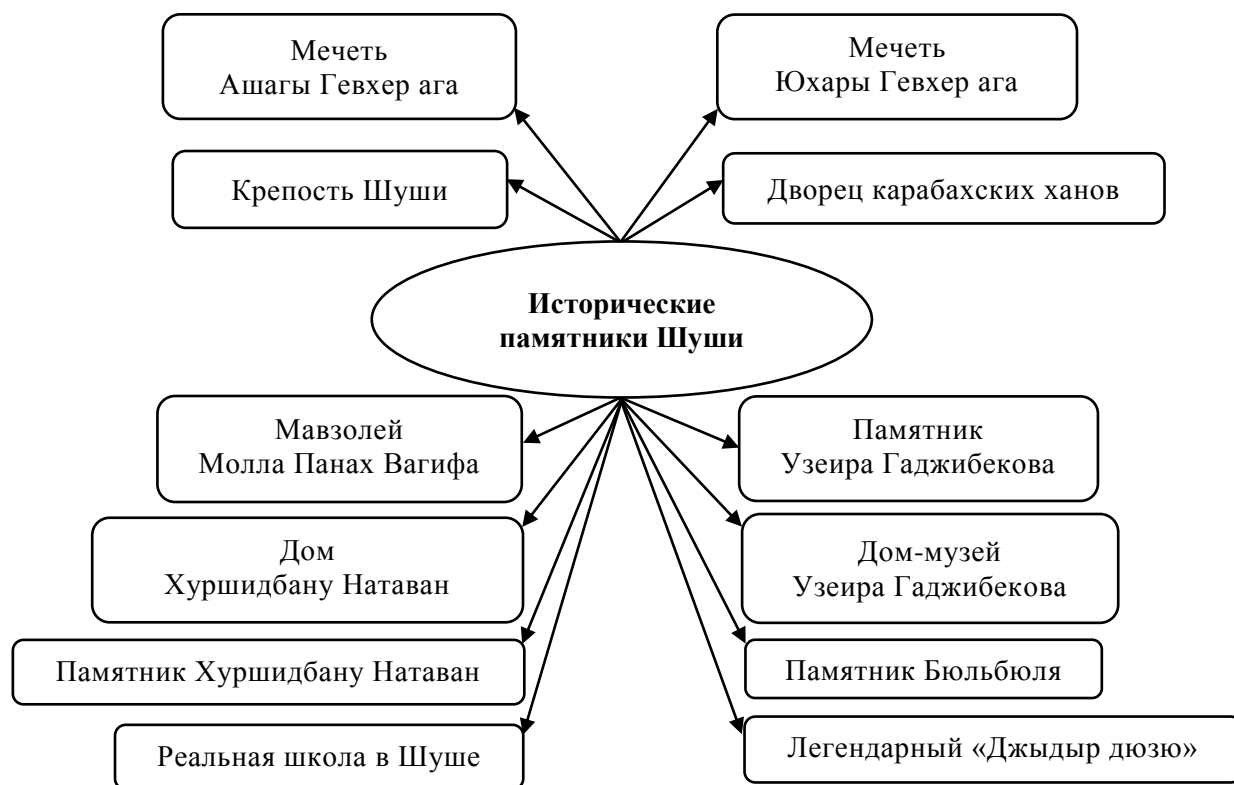
Key words: national education, historical monuments of Shushi, secondary schools, students, teachers

Шуша – душа Азербайджана, которая раскрывает школьникам духовный мир его народа, является «великим памятником азербайджанского народа» (Гейдар Алиев). Шуша имеет огромное национально-воспитательное пространство, где много историко-религиозных и историко-культурных памятников под

открытым небом. Ее территория является немалым открытым музеем для учащихся.

В Шуше расположено одиннадцать историко-культурных памятников Азербайджана. Каждый памятник по отдельности содержит в себе дорогие национально-исторические и культурные ценности азербайджанского народа. (схема 1).

Схема 1. Исторические памятники Шуши. Среди одиннадцать историко-культурных памятников два является религиозными, два – историческими, восемь – культурными. Каждый памятник по отдельности содержит в себе богатые национально-исторические и культурные ценности азербайджанского народа.



Вопрос национально-нравственного воспитания учащихся посредством исторических памятников Шуши делается актуальным. Данный вопрос определяется возросшими требованиями к самосовершенствованию, саморазвитию достойной личности школьников, их национально-нравственной культуры. В соответствии целесообразно теоретическое рассмотрение сущности основных понятий по отношению к историческим памятникам Шуши, их педагогические интерпретации в национально-духовно-нравственном воспитании учащихся, как предмет научно-педагогического анализа и различные подходы к этому вопросу в этом направлении.

Итак, исторические памятники Шуши в научном понимании – это триединый процесс: 1) познания исторических памятников Шуши; 2) преобразования исторических памятников Шуши в национально-духовно-нравственные и материальные ценности; 3) хранения, использования и передачи ценностей исторических памятников Шуши.

Обобщая пояснения триединого процесса, следует, что исторические памятники Шуши выступают стандартным интегрирующим фактором слагаемых менталитета Азербайджана. Менталитет проявляется в стереотипах поведения людей и мировоззренческих

ких установках. Стереотипы в контексте патриотизма включают в себя:

– стереотипы внутреннего патриотического облика, то есть весь комплекс идеалов служения Отечеству, которыми руководствуется человек;

– стереотипы патриотического поведения, приписывающим возможность, а часто даже необходимость, поступать по-разному в одних и тех же ситуациях;

– стереотипы в сфере личных, коллективных и общественных отношений существуют как стереотипизированные представления о феномене Отечества.

Вышеуказанные стереотипы по отношению к понятию «исторические памятники Шуши» дают учителю педагогическую установ-

овку в воспитательной работе с учащимися, ориентированную на процесс развития и саморазвития национально-высоконравственной личности учащихся, формирования у обучающихся чувства патриотизма и гражданственности, уважения к историческим памятникам в память к древней истории родного края.

Итак, понятие «исторические памятники Шуши» в сфере национально-духовно-нравственного воспитания учащихся представляют идеологические основы азербайджанства, которые значимы и важны в этой сфере, занимают особую роль в ее плодотворной действенности, является необходимыми условиями в этом направлении (схем 2, таблица 1).

Схема 2. Важнейшие теоретические основы понятия «исторические памятники Шуши». В сфере национально-духовного воспитания учащихся эти понятия представляют базовые ценности азербайджанства.

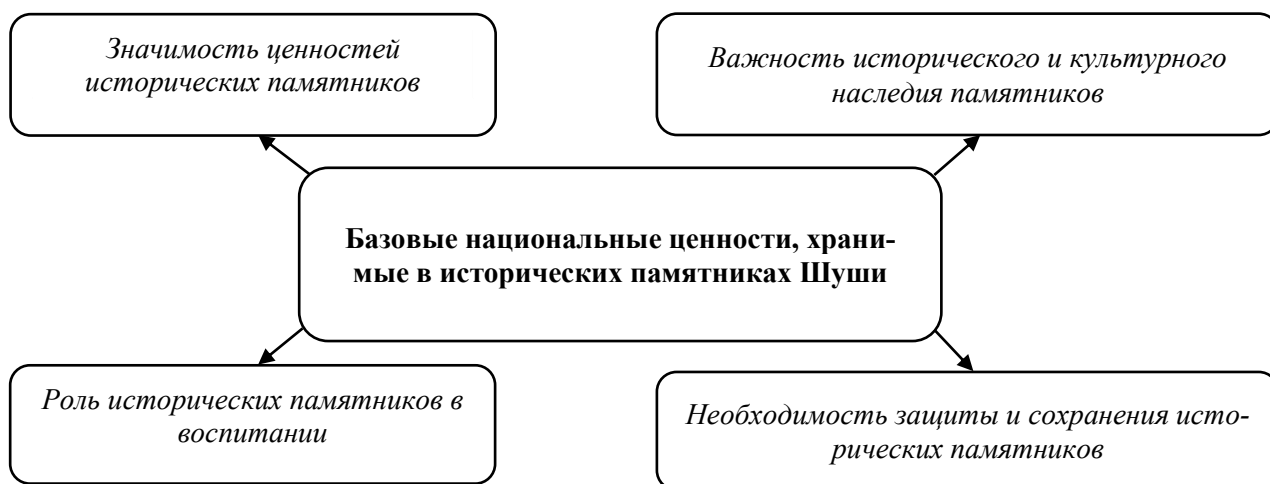


Таблица 1. Интерпретация понятий к историческим памятникам Шуши в национально-нравственном воспитании учащихся. Каждое понятие как идеологическая основа национально-нравственного воспитания поясняется с педагогической позиции по отношению к данной теме.

Интерпретация понятий к историческим памятникам Шуши	
Понятие «Историческое и культурное наследие памятников Шуши»	<p>Историческое и культурное наследие Шуши как духовное-нравственное богатство нации, сформировавшаяся на протяжении столетий, является национальным достоянием Азербайджана.</p> <p>Наследие исторических памятников Шуши формируют менталитет Азербайджана, утверждают преемственность национально-нравственных ценностей, сохраняют вековые традиции азербайджанского народа.</p> <p>Историко-культурное наследие Шуши – это национальные ценности, созданные в прошлом и имеющие великое значение для сохранения и развития современного азербайджанского общества.</p> <p>Историко-культурное наследие Шуши – это материальные и духовно-нравственные ценности, созданные в прошлом и имеющие значение для</p>

	<p>сохранения и развития самобытности азербайджанского народа, его вклада в мировую цивилизацию.</p> <p>Объекты культурного наследия (исторические памятники Шуши) и другие объекты с исторически связанными с ними территориями, произведениями музыки, живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства.</p>
<p>Понятие <i>«Ценности исторических памятников Шуши»</i></p>	<p>Ценности исторических памятников Шуши составляют национально-духовно-нравственные и эстетические идеалы, нормы и образцы поведения, языки, диалекты и говоры, национальные традиции и обычаи, исторические топонимы (собственные имена рек, озер, населенных пунктов, улиц, отдельных частей рельефа), фольклор, художественные промыслы и ремесла.</p> <p>Ценности исторических памятников Шуши — это незаменимые материальные и нематериальные предметы, произведения культуры, имеющие художественную и имущественную ценность, универсальную значимость, а также оказывание эстетического, научного, и исторического воздействия на личность.</p>
<p>Понятие <i>«Защита и сохранение исторических памятников Шуши»</i></p>	<p>Исторические памятники Шуши — это память о легендарных событиях, исторические и культурные наследия, которые должны быть защищены и оберегаться государственными организациями и каждым из нас для того, чтобы в будущем не повторялись трагедии и войны, чтобы жила в веках гордость за сильных духом героев и богатейшую культуру азербайджанского народа.</p> <p>С историческими памятниками Шуши связаны многовековые события, они хранят в себе историю и настроения людей того времени. Поэтому исторические памятники Шуши необходимы для сохранения воспоминаний прошлых лет, а также знать историю своего государства. Осознание культурного наследия Шуши делает личность более развитой и духовно-нравственно богатой. Оно движет его к поиску истины и обогащению. Важно чувствовать связь с предыдущими поколениями.</p> <p>Сохранение исторических памятников Шуши – основа дальнейшего развития азербайджанского общества, это конституционная обязанность каждого гражданина страны.</p>
<p>Понятие <i>«Исторические памятники Шуши в воспитании»</i></p>	<p>Исторические памятники Шуши оказывают огромное влияние на национально-духовно-нравственное воспитание молодого поколения, имеют непреходящее просветительское значение.</p> <p>Исторические памятники служат Шуши для развития у подрастающего патриотизма и любви к Родине. Именно для этого создаются музеи, памятники, монументы, откуда они также черпают смыслы, идеи, ценности, необходимые им для полноценной жизни достойного гражданина-патриота-хозяина своей страны.</p>

Схема (2) и таблица (1) дают основание сформулировать вывод о том, что понятие «исторические памятники Шуши» – это понятие о наследственности исторической культуры азербайджанского народа. Эта наследственность играет немаловажную роль в воспитании и становлении высоконравственной личности школьника как гражданина-

патриота-хозяина своей страны. С этой позиции целесообразно обратить внимание на историко-педагогические основы памятников Шуши и определить научно-педагогические направления с учетом интерпретации идеологической сущности исторических памятников в национально-нравственном воспитании учащихся (таблица 2).

Таблица 2. Педагогическая интерпретация понятия «исторические памятники Шуши» как основы воспитания учащихся в национальном духе.

Основные направления исторических памятников Шуши в национально-духовно-нравственном воспитании учащихся
<p>1. Духовно-нравственное направление – осознание школьником национально-религиозных и общечеловеческих ценностей, идеалов и ориентиров, социально значимых процессов и явлений реальной жизни, способность руководствоваться ими в ней. <i>«Народ всегда объединяет духовность, потому, что по сравнению с другими ценностями, духовные ценности превыше всего» (Гейдар Алиев).</i> Это направление развивает высокую культуру Ислама, образованность и способность к осознанию идеи, во имя которой проявляется готовность к достойному служению Родине, формирует и воспитывает высококонравные, национально-этические нормы поведения. <i>«Религия, в отличие от всех других ценностей человека, всегда призвала людей к дружбе, согласию и единству, в независимости от их религиозной принадлежности» (Гейдар Алиев).</i></p>
<p>2. Историческое направление – познание родных корней, осознание неповторимости Родины, ее судьбы, неразрывности с ней, гордости за сопричастность к поступкам предков и современников. Это направление ставит вопросы изучения многовековой истории Азербайджана, его место и роль в историческом развитии страны.</p>
<p>3. Направление гражданского воспитания – развитие высокой общей культуры, национально-гражданского взгляда, непрестанной готовности к служению своему народу. Это направление содержит основы патриотического воспитания, формирующие у учащихся черты, которые позволяют им быть полноценно психологически и физически здоровым и полезным участником в общественной жизни своей страны. <i>«Святая обязанность учителей заключается в доведении до учеников богатейших, исторических, культурных, нравственных моральных устоев азербайджанского народа, воспитании детей на этих традициях» (Гейдар Алиев).</i></p>
<p>4. Направление патриотического воспитания содержит духовно-нравственные и культурно-исторические ценности, воспроизводящие специфику развития азербайджанского государства, национального образа жизни народа. Это направление воспитывает беззаветную любовь и преданность своей Родине, гордость за принадлежность к ней, к ее свершениям, готовность к достойному служению ей.</p>
<p>5. Направление военно-патриотического воспитания как составляющая часть патриотического воспитания, ориентирована на формирование у учащихся высокого патриотического сознания, идей служения Родине, способности к ее вооруженной защите, привитие гордости за национальную армию, любви к ее истории, к национально-военной форме одежды. Это направление обеспечивает наличие мотивов у школьников созидать и защищать свою страну, готовности и желания исполнить свой гражданский долг в служении в рядах национальной армии. <i>«Патриотизм – это широкое понятие. Для этого недостаточно лишь пройти службу в армии. Верность Родине – вот настоящий патриотизм» (Гейдар Алиев).</i></p>
<p>6. Направление героико-патриотического воспитания как составляющая часть патриотического воспитания, пропагандирует героические действия за родную землю. Это направление дает информацию учащимся о знаменательных и исторических датах истории нашей страны, прививает гордость за сопричастность к героическим подвигам как предков и их традициям, так и героям современного этапа.</p>
<p>7. Направление национально-патриотического воспитания как составляющая часть патриотического воспитания, базирована на ценностях Ислама, чувства любви и уважения к Родине, родителям и старшим, на высоко нравственности. Это направление основывает значительный спектр жизненных ценностей, мотивирует желание заботиться об интересах своей страны.</p>
<p>8. Направление политико-правового воспитания как неотъемлемая часть гражданского воспитания, опирается, прежде всего, на сложившейся правовой базе (Конституции Азербайджанской Республики) между государством и гражданином. Это направление дает школьнику как гражданину страны все необходимые гражданско-гуманные права и содействует их реализации, что вызывает у него конституционную гордость за свою страну, формирует правовую культуру, глубоко осознает понимание конституционного долга, воспитывает ценностные отношения в личности школьника к общественному строю государственности Азербайджана: любить Его и Ему быть полезным. <i>«Ни один гражданин не должен быть равнодушным к общественно-политической жизни» (Гейдар Алиев).</i></p>

Педагогическая интерпретация понятия «исторические памятники Шуши» как основы воспитания учащихся в национальном духе дает возможность классифицировать национально-нравственные ценности следующим образом:

– ценности с ориентацией на существующие глубокие ценности (ценности Ислама, родная земля, семья и общество, традиции);

– ценности по отношению к культуре (древние исторические памятники и топонимы Азербайджана, памятники культуры, памятники-музеи, памятники-города);

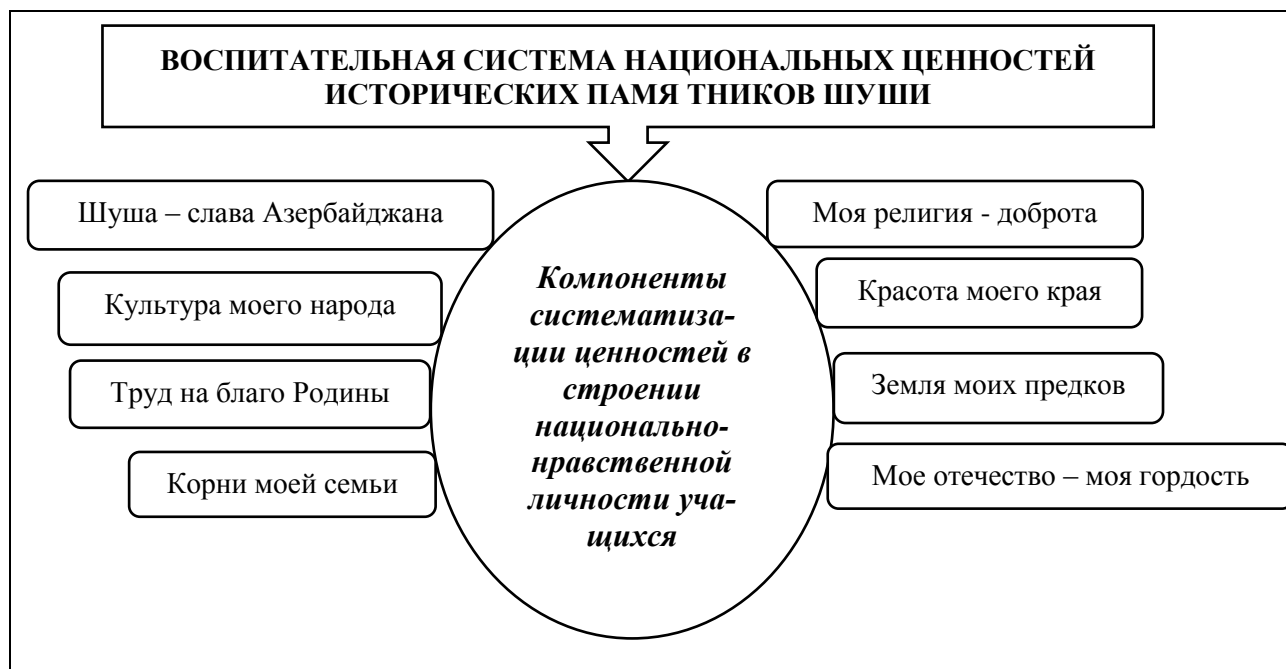
– ценности по отношению к себе (честность, независимость, верность своим принципам, справедливость, доброта, понимание, благо, долг, обучение, достижение, самореализация и самоуважение);

– ценности по отношению к другому (права человека, мирное небо, красота при-

роды, уважение к труду других людей, инновационные знания, цивилизация, взаимопонимание, взаимоуважение).

Обобщая вышеуказанные ценности, следует, что при разработке системы воспитания учащихся в национальном духе посредством исторических памятников Шуши целесообразно опираться на базирующуюся основу национальных ценностей, которые рассматриваются как управление процессом, обеспечивающим единство социализации, воспитания и самовоспитания, развития и саморазвития высококонравной личности школьников. В качестве ключевых составляющих в этом аспекте предлагается систематизация национальных ценностей как компоненты строения национально-высоконравной личности учащихся (схема 3).

Схема 3. Система национальных ценностей, содержащих в исторических памятниках Шуши, создает смысловую основу пространства духовно-нравственного развития и саморазвития личности. Компоненты систематизации ценностей указывает на содержащиеся в национальной культуре источники нравственности.



Таким образом, исторические памятники Шуши как средство национально-нравственного воспитания и самовоспитания, развития и саморазвития личности учащихся в национальном духе характеризуются пониманием места и роли своей нации в развитии

мировой цивилизации и проявляется это в уважении как национально-моральных законов, традиций своего народа, так и в братских отношениях Азербайджана с Турцией. Сегодня эти отношения важны в целях сохранения военной и национальной безопас-

ности, о чем и говорится в основных положениях Шушинской Декларации, подписанная в городе Шуше азербайджано-турецкими народами. Заметим, что «Шушинская Декларация как рациональное воспитательное средство помогает учителю плодотворно воздействовать на процесс формирования у школьников чувство гордости и радости за свое страну, за развитие национальных и общечеловеческих ценностей, идеалов и ориентиров, социально значимых процессов и явлений реальной жизни страны, а также помогает развивать способность у школьников руководствоваться ими в этой реальной жизни» (А.Н., Аббасов, 2022).

Отметим, что «Шушинская Декларация» – это своего рода политическая информация, является одним из эффективных педагогических способов воздействовать на воспитание политической культуры школьников, наиболее распространенная форма оперативной пропаганды знаний, ознакомления их с происходящими событиями в стране и за рубежом. Она быстро оказывает влияние на формирование их интереса к событиям общественно-политической жизни в республике,

способствует развитию их национально-гражданского мышления. «Ни один гражданин не должен быть равнодушным к общественно-политической жизни» (Гейдар Алиев).

Актуальность. На современном этапе исторические памятники Шуши приобретают новую педагогическую роль для общеобразовательных школ по передаче новому поколению наследие этого старого города путем введения в учебно-воспитательный процесс их как эффективное педагогическое средство, плодотворно способствующее национально-нравственному становлению достойной учащихся.

Научная новизна. Вопрос национально-нравственного воспитания учащихся рассматривается как предмет научного познания, целью которого является создание системы национальных ценностей, содержащих в исторических памятниках Шуши, составляющие теоретико-педагогические основы национально-нравственного воспитания и самовоспитания личности школьников.

Практическая значимость. Полученные результаты по национально-нравственному воспитанию учащихся посредством исторических памятников Шуши являются полезным педагогическим материалом для учителей в работе с учащимися в этом направлении.

Литература:

1. Гафаров, Р.М. Современные проблемы нравственного воспитания / Р.М. Гафаров // Воспитание школьников. -2010, № 9, -с. 3.
2. Куликова Г.Г. Современные подходы к патриотическому воспитанию студентов: исследования, опыт, проблемы // Инновации в образовании. -2008, № 8, с. 127-133.
3. Райхлина Е.Л. Патриотизм и патриотическое воспитание подрастающего поколения: к теории и истории проблемы // Научные проблемы гуманитарных исследований. -2009, № 2, -с. 92-99.
4. Протопопова И. А. «Сократический вопрос»: старые проблемы и новые тенденции // Scholae. Философское антик ведение и классическая традиция. Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Новосибирский национальный исследовательский государственный университет», 2019. Т. 13, № 1, с. 330-338. ISSN 1995-4336. doi:10.25205/1995-4328-2019-13-1-330-338.
5. Abbasov A.N. “Şuşa Bəyannaməsi” şagirdlərdə milli iftixar və milli qurur hisslərinin formalaşdırılması vasitəsi kimi // Elmi əsərlər. -Bakı: Mütərcim, -2022, cild 89, № 3, -s. 5-8.
6. Hüseynova F. Müstəqillik dövründə Azərbaycan - Türkiyə əlaqələrinin kulturoloji aspektləri (elm, təhsil, mədəniyyət). -Bakı: Nurlan, -2007, -302 s.

E-mail: rita-nigar@mail.ru

Рецензенты: док.пед.наук, проф. Аббасов А.Н.,

док.пед.наук, проф. Джабраилов И.Г.

Redaksiyaya daxil olub: 08.08.2022.